

Текст выступления на окружном семинаре «Патриотическое воспитание на занятиях декоративно-прикладного творчества»

Тема: **«Символы и образы Родины в декоративно-прикладном творчестве»**

слайд 1: Тема: «Символы и образы Родины в декоративно-прикладном творчестве»

Агеева Виктория Александровна, педагог дополнительного образования,
ЦДОД «Развитие» с. Алексеевка
с. Алексеевка, 2 декабря 2025 г.

Добрый день, уважаемые коллеги!

Теория 2 слайд: **Патриотическое воспитание**

Патриотическое воспитание – это формирование у человека осознанной и деятельной любви к своей Отчизне. Оно похоже на воспитание любви к своей семье. Сначала ты просто живёшь в доме с родителями. Тебе постепенно объясняют историю вашей семьи, традиции, ты учишься уважать старших, помогать по дому, защищать младших. Со временем ты не просто «проживаешь» в семье, а чувствуешь свою ответственность за неё и настоящую любовь. Так и с Родиной — из «места жительства» она превращается в настоящий Дом, за который ты в ответе.

Теория 3 слайд: **Патриотическое воспитание детей в детском объединении «Фантазия»**

Патриотическое воспитание детей в детском объединении «Фантазия» осуществляется через тематические занятия, участия в конкурсах и выставках рисунков и изделий декоративно-прикладного творчества, затрагивая такие темы как любовь к большой и малой Родине, уважения и заботы в семье, гордости за страну, её исторических побед и достижений науки и труда, доброты, взаимопомощи и гражданской ответственности.

Теория 4 слайд: **Любовь к Родине через рисование пейзажей**

Меня часто спрашивают, можно ли на самом деле привить любовь к Родине на таком простом уроке, как рисование. Я отвечаю: да. И происходит это **не** только через беседы, а через чувства.

Я **не** прошу детей нарисовать просто «дерево» или «речку». Я говорю: «Нарисуй то место, где тебе спокойно. Твой любимый уголок в нашем селе». И они начинают вспоминать.

Один ребёнок рисует старый дуб на любимой поляне, куда он приходит со своими родными. И пока рисует, рассказывает, как собирал там с дедушкой жёлуди. Другой изображает речку, на которой рыбачит с папой. Девочка рисует свою улицу, залитую вечерним солнцем на закате.

И в этот момент происходит самое главное. Они не просто копируют природу. Они вкладывают в рисунок свои воспоминания, свою привязанность и тёплые эмоции. Их рука выводит не линию горизонта, а линию их собственной жизни, их истории.

Когда работа готова, они смотрят на свой рисунок и видят в нём не просто пейзаж. Они видят часть себя. Часть своей семьи. Часть своей малой родины.

Так, через карандаш и краски, большое и, возможно, сложное понятие «Родина» становится для них близким и живым. Оно становится их личным воспоминанием, их тихой радостью, их домом. А это и есть самая настоящая, самая крепкая любовь!

Немаловажен и результат наших занятий, поэтому часто стимулом к выполнению этих работ и по итогу результатом нашей деятельности является участие в районных, окружных, областных творческих конкурсах, таких как «Родные просторы», «Народные промыслы – богатство культуры», «Символы великой России», «#ВместеЯрче», «Зеркало природы».

Теория 5 слайд: **Уважение к семье через портрет**

Очень хорошая тема в рисовании портрет родных. Когда ребёнок рисует маму, папу, бабушку, у него просыпаются тёплые и добрые чувства к самым близким людям. Это основа уважения к старшему поколению. Например, на занятии, приуроченном к празднованию 8 марта, у себя в объединении мы с ребятами рисуем портреты мамы, бабушки, сестры или тёти.

Перед началом работы я рассказываю воспитанникам краткую историю возникновения праздника. Во время выполнения рисунков говорим с ребятами о предпочтениях их любимых женщин, какие цвета им нравятся, какую одежду они носят, — это позволяет продумать разнообразную

цветовую гамму и сияющую палитру для работы. Затем ребята вспоминают их любимые занятия, какие вкусные блюда мама готовит для **своей** семьи, как устраивает им дни рождения, дарит походы в цирк, кино, парки аттракционов, выявляя тем самым её положительные качества. Обсуждаем, какими поступками в благодарность, ребята могут проявить заботу о близких.

В ходе беседы особое внимание уделяю аспектам патриотического воспитания, любви к семье, матери, родным.

Благодаря положительным эмоциям, возникающим во время работы, беседа запоминается детьми как позитивный опыт, что способствует формированию нравственных качеств.

- Умению любить и сопереживать (понимать чувства других).
- Доброта и отзывчивость.
- Уважение к себе и другим.
- Ответственность за свои поступки и помощь близким.
- Чувство ценности — знание, что он важен и любим.
- Честность и доверие к родителям.

А главное: — Ребёнок учится быть хорошим человеком, потому что видит и слышит, что такое **хорошо** в его собственной семье.

Теория 6 слайд: **Гордость за страну через историю**

На занятиях по теме: Гордость за страну через историю мы знакомимся с великими русскими художниками, говорим о подвигах дедов и прадедов, ходим в школьный музей и на тематические встречи в Алексеевскую детскую библиотеку, это помогает формировать уважение к нашему прошлому. Дети с большим удовольствием участвуют и занимают призовые места в конкурсах: «Истории великие страницы», «Куйбышев – запасная столица. Парад Памяти», участвуют в международной акции «Полк@Победы», в праздновании «Дня степи» в Алексеевском районе, а также конкурсах, приуроченных к 80-летию Победы.

Теория 7 слайд: **Воспитание ответственности и радости труда через выставки**

Как педагогу, мне очень важно научить ребёнка самостоятельно придумывать сюжет композиции, способы выражения тематики произведения, правильно подобрать колорит и технику выполнения работы. Ребёнок создаёт работу самостоятельно, гордится ей, несёт показывать

домой, а потом мы выставляем её на общую выставку. Он видит, что его труд – это часть общего дела. Это поднимает самооценку и воспитывает чувство ответственности. Самые популярные выставки для участия: «Новогодняя сказка», «Подарки зимушки-зимы», «Народный умелец», «Радуга Поволжья», «Конкурс экологических рисунков», галерея рисунков на областном смотре-конкурсе «Бравые солдаты с песнею идут», и мероприятиях, посвящённых Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 года.

Теория 7 слайд: **Изготовление сувениров**

Одним из направлений декоративно–прикладного творчества является изготовление различных сувениров. Создание **поздравительных открыток** для родных и друзей учит детей проявлять внимание и заботу о близких.

Сувениры с использованием **Символики России, например - Флаг России** в разных техниках:

- Аппликация: Из полосок белой, синей и красной бумаги.
- Рисование ладошками: Окунаем ладошку в белую, синюю и красную гуашь и оставляем отпечатки на бумаге в правильной последовательности. (Очень подходит для малышей).
- Пластилиновый флаг: Размазываем пластилин трех цветов на картоне.

Выполняя задание с детьми, мы вспоминаем, что означают цвета флага (белый — мир и чистота, синий — вера и верность, красный — сила и кровь, пролитая за Отечество).

Теория 8 слайд: **Сувенир Матрешка**

Используя возможности нашего технопарка, мы изготавливаем заготовки деревянных матрешек и расписываем их вместе с ребенком. Можно изобразить на ней не просто цветы, а символы Алексеевского района или Самарской области (подсолнух, ладья, ракета, козочка и т.д. символов очень много). Потом приклеиваем с обратной стороны магнитик и памятный сувенир готов.

В теоретической части занятия объясняю, что матрешка — один из самых известных символов России, олицетворяющий материнство, семью и загадочную русскую душу.

Теория 9 слайд: **Традиции народов России**

Обращаясь к культуре народного творчества, изготавливаем сувениры, которые знакомят с богатыми **традициями народов России**.

Например - Кукла-мотанка (обережная кукла):

Делаем из лоскутков ткани, ниток и лент, скручивая традиционную куклу без лица. Это очень просто и медитативно.

Рассказывая, что такие куклы были в каждом доме у славян, они охраняли семью и дом, а делали их без иголки, "сворачивая" добрые мысли.

Теория 10 слайд: **Военная слава и память**

Военная слава и память (Ко Дню Победы и другим датам)

Эти поделки воспитывают уважение к истории и подвигу предков.

Открытка-треугольник "Фронтное письмо":

Например, состариваем бумагу заваренным чаем, сворачиваем в треугольник, как настоящие письма с фронта. Внутри пишем поздравление ветерану или стихотворение. Или можно выполнить вариант, посложнее, который вы видите на экране.

О чем говорим, - Рассказываем о Великой Отечественной войне на доступном для ребенка уровне, о том, как ждали эти письма **в каждой** семье.

Георгиевская ленточка в различных техниках, - броши, значки.

Объясняем значение цветов Георгиевской ленты: дым (черный) и пламя (оранжевый).

Создавая эти сувениры, с детьми мы закладываем в ребенке фундамент любви к своей стране через личное, эмоциональное переживание.

Занятия изобразительным творчеством – это замечательная, живая и очень эффективная площадка для патриотического воспитания. Здесь дети не по учебникам, а сердцем учатся видеть красоту русской природы, ценить традиции и гордиться тем, что они часть великого народа.

Через кисть и карандаш мы помогаем им вырасти не просто художниками, а добрыми, отзывчивыми и настоящими патриотами своей страны.

Спасибо за внимание!